



VOORWAARDEN SELECTIE KUNST IN HUIS

1. Iedereen is vrij kunstwerken ter selectie in te dienen.
2. De kunstwerken worden op kosten en risico van de kunstenaar ingeleverd op de locatie van de selectie. (voor het adres van de selectielocatie zie website)
3. De ingeleverde werken worden door de kunstenaar ingeschreven op een inleveringslijst in duplo waarop voor ontvangst van de werken getekend wordt. Indien u deze inleveringslijst afprint op de website, gelieve dan een kopie te voorzien of de lijst in tweevoud in te vullen!
4. Alle kunstwerken dienen direct ontleenbaar te zijn, m.a.w. degelijk ingelijst en voorzien van een veilig ophangstelsysteem (stevige draad, bevestigd met schroeven met ronde kop en moerplaatjes, gebruik geen oogvijzen i.v.m. risico transport). In bepaalde gevallen kan er afgesproken worden dat grafiek of tekeningen niet ingelijst ter selectie worden aangeboden en slechts door de kunstenaar worden ingelijst na de selectie.
5. Beeldhouwwerk en keramiek dient in een degelijke verpakking te worden aangeboden. Deze verpakking zal na selectie van het werk bij het werk blijven om beschadiging bij ontlending te voorkomen.
6. Elk kunstwerk moet door middel van een etiket een aantal gegevens dragen. Hiervoor zijn standaardetiketten beschikbaar die u op de website kan downloaden en thuis afprinten op stickers of die u ter plaatse bij de inlevering kan verkrijgen en invullen. Ze kunnen ook telefonisch aangevraagd worden zodat u ze op voorhand kan invullen. Lees ook even de bijhorende instructies voordat u de etiketten invult!
7. Omwille van transportmogelijkheden mogen de ingediende werken niet hoger zijn dan ca. 200 centimeter en niet breder dan 250 centimeter.
8. De kunstwerken dienen aan de vereiste artistieke en technische kwaliteitsnormen te voldoen. Niet recente werken (ouder dan 3 jaar), niet gesigioneerde of niet genummerde werken e.d. zullen niet ter selectie worden aanvaard.
9. De ingezonden werken worden aan de selectiecommissie voorgelegd die oordeelt welke werken voor huur in aanmerking komen. De betrokken kunstenaar kan zich niet verhalen tegen de beslissing van de Selectiecommissie.
10. De kunstenaars van wie werk geselecteerd wordt, worden per brief op de hoogte gebracht van de beslissing van de commissie.
11. Niet geselecteerde kunstenaars worden telefonisch op de hoogte gebracht.
12. Binnen haar didactisch en publieksbegeleidend luik heeft Kunst In Huis van elke kunstenaar uit de collectie een biografische infofiche. Kunstenaars die nog géén werk in de collectie hebben worden daarom gevraagd bij de inlevering van hun werken een aantal biografische gegevens toe te voegen.